

ĐỀ CƯƠNG CHI TIẾT HỌC PHẦN

1. Tên học phần: **Dạy học tác phẩm văn học theo thể loại – Tiểu học**

(Teaching literature works basing on genres – Primary Education)

- Mã số học phần: SG399

- Số tín chỉ học phần: 02 tín chỉ

- Số tiết học phần: 30 tiết lý thuyết và 60 tiết tự học

2. Đơn vị phụ trách học phần:

- Bộ môn: Giáo dục Tiểu học – Mầm non

- Khoa: Sư phạm

3. Điều kiện:

- Điều kiện tiên quyết: Không

- Điều kiện song hành: Không

4. Mục tiêu của học phần:

Mục tiêu	Nội dung mục tiêu	CDR CTĐT
4.1	Kiến thức về lý thuyết tiếp nhận tác phẩm văn học; loại thể, thể loại; các thể loại văn bản trong chương trình tiểu học; phương pháp dạy đọc hiểu văn bản từ góc độ thể loại	2.1.3a
4.2	Khả năng thiết kế một số bài tập dựa vào đặc điểm thể loại	2.2.1a,b
4.3	Kỹ năng sử dụng được các phần mềm tin học và công cụ công nghệ thông tin vào tra cứu thông tin; tự học; kỹ năng phân tích, làm việc sáng tạo và giao tiếp tốt	2.2.2a,b
4.4	Tác phong làm việc chuyên nghiệp, tin yêu nghề; có sự đồng cảm và bảo vệ quan điểm cá nhân tích cực, có trách nhiệm cao trong học tập nâng cao chuyên môn	2.3a,b

5. Chuẩn đầu ra của học phần:

CDR HP	Nội dung chuẩn đầu ra	Mục tiêu	CDR CTĐT
	Kiến thức		
CO1	Giải thích được những điểm cơ bản về lý thuyết tiếp nhận, cách phân chia loại thể, thể loại và các thể loại văn	4.1	2.1.3a

CDR HP	Nội dung chuẩn đầu ra	Mục tiêu	CDR CTĐT
	Kiến thức		
	bản trong chương trình tiểu học		
CO2	Vận dụng phương pháp dạy học phù hợp với từng thể loại văn bản	4.1	2.1.3a
	Kỹ năng		
CO3	Phân tích và thiết kế các bài tập đọc hiểu văn bản dựa vào đặc trưng thể loại	4.2	2.2.1a,b
CO4	Sử dụng được công nghệ thông tin trong tra cứu, tài liệu để dạy các tác phẩm văn học dựa vào đặc trưng thể loại	4.3	2.2.2a
CO5	Hình thành và phát triển kỹ năng giao tiếp, phản biện trong quá trình phát triển chuyên môn của bản thân	4.3	2.2.2b
	Mức độ tự chủ và trách nhiệm cá nhân		
CO6	Chủ động tích cực học tập, bồi dưỡng chuyên môn, thể hiện tinh thần trách nhiệm, tác phong làm việc chuyên nghiệp, sáng tạo	4.4	2.3a
CO7	Thể hiện tác phong làm việc chuyên nghiệp, tin yêu nghề; truyền cảm hứng tích cực	4.4	2.3b
CO8	Thể hiện sự đồng cảm; biết cách đưa ý kiến cá nhân tích cực và có tinh thần xây dựng	4.4	2.3b

6. Mô tả tóm tắt nội dung học phần:

Học phần *Dạy học tác phẩm văn học theo thể loại – Tiểu học* trang bị cho người học những hiểu biết về các loại thể văn bản và các thể loại văn bản văn học, văn bản thông tin được giảng dạy trong chương trình tiểu học. Trên cơ sở này, học phần cũng cung cấp kiến thức cho sinh viên về các vấn đề như lý thuyết tiếp nhận văn học, loại thể và thể loại văn bản văn học; đặc điểm thể loại văn bản văn học và định hướng phân tích văn bản dựa vào đặc trưng thể loại. Từ đó, sinh viên có thể nhận ra các đặc trưng của các thể loại văn bản văn học như truyện, thơ, kịch, văn bản thông tin; nhận diện và so sánh văn bản văn học với văn bản thông tin trong chương trình. Bên cạnh đó, người học cũng được thực hành phân tích các thể loại văn bản khác nhau. Điều này giúp cho người học chủ động, tự tin vận dụng tốt kiến thức môn học trong quá trình tổ chức dạy học các loại văn bản văn học, văn bản thông tin trong chương trình tiểu học.

7. Cấu trúc nội dung học phần:

	Nội dung	Số tiết	CDR HP
Chương 1.	Một số vấn đề chung về lý thuyết tiếp nhận văn học	8	
1.1.	Khái niệm tiếp nhận văn học	2	CO1 – CO3
1.2.	Đặc trưng của hoạt động tiếp nhận văn học	2	CO1 – CO3
1.3.	Quá trình tiếp nhận văn học	2	CO1 – CO3
1.4.	Hiệu quả của tiếp nhận văn học	2	CO1 – CO3
Chương 2.	Loại thể và thể loại văn bản	6	
2.1.	Khái niệm về loại thể và thể loại văn bản	2	
2.2.	Khái quát chung về cách phân chia loại thể và thể loại	2	CO1 – CO3
2.3.	Vấn đề phân chia thể loại văn bản trong chương trình tiểu học	2	CO1 - CO3
Chương 3.	Định hướng phân tích văn bản theo thể loại trong chương trình tiểu học	16	
3.1.	Định hướng phân tích văn bản văn học		
3.1.1.	Định hướng phân tích truyện	4	CO2 – CO8
3.1.2.	Định hướng phân tích thơ	4	CO2 – CO8
3.1.3.	Định hướng phân tích kịch	4	CO2 – CO8
3.2.	Định hướng phân tích văn bản thông tin	4	CO2 – CO8

8. Phương pháp giảng dạy:

- Phương pháp dạy học theo nhóm
- Phương pháp đàm thoại
- Phương pháp thuyết trình và giải quyết vấn đề

9. Nhiệm vụ của sinh viên:

Sinh viên phải thực hiện các nhiệm vụ như sau:

- Tham dự tối thiểu 80% số tiết học lý thuyết.
- Tham gia đầy đủ 100% các tiết báo cáo kết quả bài tập nhóm.
- Thực hiện đầy đủ các bài tập nhóm và được đánh giá kết quả thực hiện.
- Tham dự thi kết thúc học phần.
- Chủ động tổ chức thực hiện giờ tự học cá nhân và tự học cùng nhóm.

10. Đánh giá kết quả học tập của sinh viên:

10.1. Cách đánh giá: Sinh viên được đánh giá tích lũy học phần như sau:

TT	Điểm thành phần	Quy định	Trọng số	CDR HP
1	Điểm chuyên cần	- Tham dự đủ 80% tiết lý thuyết và 100% giờ báo cáo nhóm.	10%	CO6 - CO8
2	Điểm giữa kỳ	- Báo cáo/thuyết trình. - Được nhóm xác nhận có tham gia.	30%	CO1 - CO8
3	Điểm cuối kỳ	- Thi viết hoặc bài thu hoạch - Bắt buộc dự thi	60%	CO1 – CO4

10.2. Cách tính điểm

- Điểm đánh giá thành phần và điểm thi kết thúc học phần được chấm theo thang điểm 10 (từ 0 đến 10), làm tròn đến một chữ số thập phân.
- Điểm học phần là tổng điểm của tất cả các điểm đánh giá thành phần của học phần nhân với trọng số tương ứng. Điểm học phần theo thang điểm 10 làm tròn đến một chữ số thập phân, sau đó được quy đổi sang điểm chữ và điểm số theo thang điểm 4 theo quy định về công tác học vụ của Trường.

11. Tài liệu giảng dạy:

Thông tin về tài liệu	Số đăng ký cá biệt
[1] Phương pháp dạy học tác phẩm văn chương : Theo loại thể / Nguyễn Viết Chữ.- 807/ Ch550	MOL.045340 MOL.025074
[2] Dạy học phát triển năng lực môn tiếng Việt Tiểu học / Đỗ Ngọc Thống (Tổng chủ biên).- Hà Nội: Nxb. Đại học Sư phạm, 2019.- 216 tr.; 24 cm, 9786045447345.- 372.6/ Th455	MOL.064802
[3] Lí luận văn học / Phương Lưu (Chủ biên) - Tập 1: Văn học, nhà văn, bạn đọc.- Hà Nội: Nxb. Đại học Sư Phạm, 2016.- 343 tr.; 21 cm, 9786045406953.- 801.95/ L566/T.1	MOL.023513 MOL.076535 MOL.113702
[4] Lí luận văn học / Trần Đình Sử (Chủ biên) – Tập 2: Tác phẩm và thể loại văn học – In lần thứ sáu, có sửa chữa, bổ sung - Hà Nội: Đại học Sư phạm, 2016 – 439 tr; 21 cm – 801.95/ S550/T.2	SP.023026 SP.023027 SP.023028

12. Hướng dẫn sinh viên tự học:

Tuần	Nội dung	Lý thuyết (tiết)	Thực hành (tiết)	Nhiệm vụ của sinh viên
	Chương 1: Một số vấn đề chung về lý thuyết tiếp nhận văn học 1.1. Khái niệm tiếp nhận			- Nghiên cứu trước: + Tài liệu [3]: đọc chương X (mục I) từ trang 322 đến 327 tìm hiểu quan niệm về sự tiếp nhận văn học.

Tuần	Nội dung	Lý thuyết (tiết)	Thực hành (tiết)	Nhiệm vụ của sinh viên
1	văn học	2		<p>+ Chuẩn bị thảo luận các vấn đề đặt ra ở nội dung này.</p> <p>Ngoài ra, người học có thể đọc thêm tài liệu khác mà giảng viên cung cấp trong quá trình học.</p>
2	<p>Chương 1: Một số vấn đề chung về lý thuyết tiếp nhận văn học</p> <p>1.2. Đặc trưng của hoạt động tiếp nhận văn học</p>	2		<p>- Nghiên cứu trước:</p> <p>+ Tài liệu [3]: đọc chương XI (mục I) từ trang 346 đến trang 351 để tìm hiểu khởi điểm của tiếp nhận văn học, từ đó rút ra đặc trưng của hoạt động tiếp nhận văn học.</p> <p>+ Chuẩn bị thảo luận các vấn đề đặt ra ở nội dung này.</p> <p>Ngoài ra, người học có thể đọc thêm tài liệu khác mà giảng viên cung cấp trong quá trình học.</p>
3	<p>Chương 1: Một số vấn đề chung về lý thuyết tiếp nhận văn học</p> <p>1.3. Quá trình tiếp nhận văn học</p>	2		<p>- Nghiên cứu trước:</p> <p>+ Tài liệu [3]: đọc chương XI (mục II) từ trang 352 đến trang 362 để tìm hiểu diễn biến của tiếp nhận văn học.</p> <p>+ Chuẩn bị thảo luận các vấn đề đặt ra ở nội dung này.</p> <p>Ngoài ra, người học có thể đọc thêm tài liệu khác mà giảng viên cung cấp trong quá trình học.</p>
4	<p>Chương 1: Một số vấn đề chung về lý thuyết tiếp nhận văn học</p> <p>1.4. Hiệu quả của tiếp nhận văn học</p>	2		<p>- Nghiên cứu trước:</p> <p>+ Tài liệu [3]: đọc chương XI (mục III) từ trang 363 đến trang 368 để tìm hiểu hiệu quả của tiếp nhận văn học.</p> <p>+ Chuẩn bị thảo luận các vấn đề đặt ra ở nội dung này.</p> <p>Ngoài ra, người học có thể đọc thêm tài liệu khác mà giảng viên cung cấp trong quá trình học.</p>

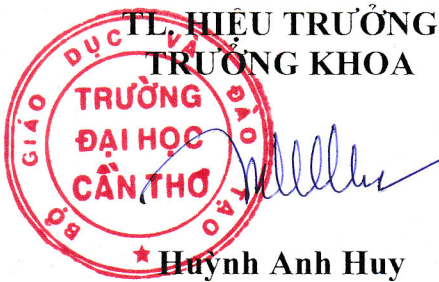
Tuần	Nội dung	Lý thuyết (tiết)	Thực hành (tiết)	Nhiệm vụ của sinh viên
5	Chương 2: Loại thể và thể loại văn bản 2.1. Khái niệm về loại thể và thể loại văn bản	2		- Nghiên cứu trước: + Tài liệu [1]: đọc chương 2 (mục III) từ trang 92 đến trang 103 tìm hiểu quan niệm về loại thể. + Chuẩn bị thảo luận các vấn đề đặt ra ở nội dung này. Ngoài ra, người học có thể đọc thêm tài liệu khác mà giảng viên cung cấp trong quá trình học.
6	Chương 2: Loại thể và thể loại văn bản 2.2. Khái quát chung về cách phân chia loại thể và thể loại	2		- Nghiên cứu trước: + Tài liệu [1]: đọc chương 2 (mục I, II) từ trang 83 đến trang 91 tìm hiểu lịch sử phân chia loại thể, những mâu thuẫn và tồn tại. + Chuẩn bị thảo luận các vấn đề đặt ra ở nội dung này. Ngoài ra, người học có thể đọc thêm tài liệu khác mà giảng viên cung cấp trong quá trình học.
7	Chương 2: Loại thể và thể loại văn bản 2.3. Vấn đề phân chia thể loại văn bản trong chương trình tiểu học	2		- Nghiên cứu trước: + Tài liệu [2]: đọc phần 2, chương 1 (mục I, II) từ trang 44 đến trang 74 tìm hiểu đặc điểm của văn bản văn học trong trường tiểu học; các dạng văn bản trong chương trình. + Chuẩn bị thảo luận các vấn đề đặt ra ở nội dung này. Ngoài ra, người học có thể đọc thêm tài liệu khác mà giảng viên cung cấp trong quá trình học.
8	Chương 3: Định hướng phân tích văn bản theo thể loại trong chương trình tiểu học			- Nghiên cứu trước: + Các nhóm được phân công tìm hiểu tài liệu [2]: đọc phần 2, chương 1 (mục I) của tài liệu từ trang 44 đến

Tuần	Nội dung	Lý thuyết (tiết)	Thực hành (tiết)	Nhiệm vụ của sinh viên
	3.1. Định hướng phân tích văn bản văn học 3.1.1. Định hướng phân tích truyện	2		trang 74 để làm rõ đặc điểm của văn bản văn học (đặc điểm văn bản truyện). Đọc kết hợp với tài liệu [1] (phần 2, chương 1) từ trang trang 108 đến trang 135 tìm hiểu về cách phân tích văn bản truyện. + Chuẩn bị thảo luận các vấn đề đặt ra ở nội dung này. Ngoài ra, người học có thể đọc thêm tài liệu khác mà giảng viên cung cấp trong quá trình học.
9	Chương 3: Định hướng phân tích văn bản theo thể loại trong chương trình tiểu học 3.1. Định hướng phân tích văn bản văn học 3.1.1. Định hướng phân tích truyện	2		- Nghiên cứu trước: + Các nhóm được phân công tìm hiểu tài liệu [2]: đọc phần 2, chương 1 (mục I) của tài liệu từ trang 44 đến trang 74 để làm rõ đặc điểm của văn bản văn học (đặc điểm văn bản truyện). Đọc kết hợp với tài liệu [1] (phần 2, chương 1) từ trang trang 108 đến trang 135 tìm hiểu về cách phân tích văn bản truyện. + Chuẩn bị thảo luận các vấn đề đặt ra ở nội dung này. Ngoài ra, người học có thể đọc thêm tài liệu khác mà giảng viên cung cấp trong quá trình học.
10	Chương 3: Định hướng phân tích văn bản theo thể loại trong chương trình tiểu học 3.1. Định hướng phân tích văn bản văn học 3.1.2. Định hướng phân tích thơ	2		- Nghiên cứu trước: + Tài liệu [1] (phần 2, chương 2) từ trang trang 136 đến trang 151 tìm hiểu về cách phân tích văn bản thơ. + Chuẩn bị thảo luận các vấn đề đặt ra ở nội dung này. Ngoài ra, người học có thể đọc thêm tài liệu khác mà giảng viên cung cấp.

Tuần	Nội dung	Lý thuyết (tiết)	Thực hành (tiết)	Nhiệm vụ của sinh viên
11	Chương 3: Định hướng phân tích văn bản theo thể loại trong chương trình tiểu học 3.1. Định hướng phân tích văn bản văn học 3.1.2. Định hướng phân tích thơ	2		- Nghiên cứu trước: + Tài liệu [1] (phần 2, chương 2) từ trang 136 đến trang 151 tìm hiểu về cách phân tích văn bản thơ. + Chuẩn bị thảo luận các vấn đề đặt ra ở nội dung này. Ngoài ra, người học có thể đọc thêm tài liệu khác mà giảng viên cung cấp trong quá trình học.
12	Chương 3: Định hướng phân tích văn bản theo thể loại trong chương trình tiểu học 3.1. Định hướng phân tích văn bản văn học 3.1.3. Định hướng phân tích kịch	2		- Nghiên cứu trước: + Tài liệu [4]: Đọc chương 10 từ trang 356 đến trang 383 tìm hiểu về đặc trưng thể loại kịch và định hướng phân tích kịch. + Chuẩn bị thảo luận các vấn đề đặt ra ở nội dung này. Ngoài ra, người học có thể đọc thêm tài liệu khác mà giảng viên cung cấp trong quá trình học.
13	Chương 3: Định hướng phân tích văn bản theo thể loại trong chương trình tiểu học 3.1. Định hướng phân tích văn bản văn học 3.1.3. Định hướng phân tích kịch	2		- Nghiên cứu trước: + Tài liệu [4]: Đọc chương 10 từ trang 356 đến trang 383 tìm hiểu về đặc trưng thể loại kịch và định hướng phân tích kịch. + Chuẩn bị thảo luận các vấn đề đặt ra ở nội dung này. Ngoài ra, người học có thể đọc thêm tài liệu khác mà giảng viên cung cấp trong quá trình học.
14	Chương 3: Định hướng phân tích văn bản theo thể loại trong chương trình tiểu học 3.2. Định hướng phân	2		- Nghiên cứu trước: + Các nhóm được phân công tìm hiểu tài liệu [2]: đọc chương 2 (trang 97) thảo luận về một vài đặc điểm của văn bản thông tin. Ngoài ra, sinh viên

Tuần	Nội dung	Lý thuyết (tiết)	Thực hành (tiết)	Nhiệm vụ của sinh viên
	tích văn bản thông tin			có thể đọc thêm tài liệu khác mà giảng viên cung cấp trong quá trình học.
15	Chương 3: Định hướng phân tích văn bản theo thể loại trong chương trình tiểu học 3.2. Định hướng phân tích văn bản thông tin	2		- Nghiên cứu trước: + Các nhóm được phân công tìm hiểu tài liệu [2]; đọc chương 2 (trang 97) thảo luận về một vài đặc điểm của văn bản thông tin. Ngoài ra, sinh viên có thể đọc thêm tài liệu khác mà giảng viên cung cấp trong quá trình học.

Cần Thơ, ngày 19 tháng 6 năm 2023



TRƯỞNG BỘ MÔN

Trinh Thị Hương