

## ĐỀ CƯƠNG CHI TIẾT HỌC PHẦN

### 1. Tên học phần: Cơ sở văn hóa Việt Nam (*Basic Vietnamese Culture*)

- Mã số học phần: XH011E
- Số tín chỉ học phần: 02 tín chỉ
- Số tiết học phần: 30 tiết lý thuyết và 60 tiết tự học.

### 2. Đơn vị phụ trách học phần:

- Bộ môn: Sư phạm Ngữ văn
- Khoa: Sư phạm

### 3. Điều kiện:

- Điều kiện tiên quyết: không
- Điều kiện song hành: không

### 4. Mục tiêu của học phần:

Mục tiêu	Nội dung mục tiêu	CDR CTĐT
4.1	Người học được trang bị các khái niệm, thuật ngữ cơ bản về văn hoá học và văn hoá Việt Nam; các kiến thức về cấu trúc văn hóa, tiến trình văn hóa, không gian văn hóa và loại hình văn hóa.	2.1.1a
4.2	Người học được trang bị kiến thức về những biểu hiện, dấu ấn văn hóa trên các phương diện của đời sống xã hội như văn hóa nhận thức, văn hóa tổ chức đời sống cá nhân và tập thể, văn hóa ứng xử với môi trường tự nhiên và xã hội, cùng với đó là sự giao lưu, tiếp biến văn hóa.	2.1.1a
4.3	Người học có khả năng tìm kiếm, xử lý thông tin để phân tích các biểu hiện của văn hóa, giải quyết các vấn đề liên quan đến đời sống văn hóa. Vận dụng kiến thức về văn hóa vào sử dụng ngôn ngữ và ứng xử trong giao tiếp nhằm đảm bảo tính chuẩn mực, phù hợp với đặc trưng văn hóa dân tộc.	2.2.1a 2.2.2 b
4.4	Người học tích cực, sáng tạo trong việc bảo tồn giá trị tinh hoa văn hóa dân tộc và tiếp nhận các giá trị văn hóa của thế giới, kiên quyết loại trừ, lánh xa những yếu tố lệch lạc, phản văn hóa; có tinh thần cầu thị, hợp tác trong học tập.	2.3 b

## 5. Chuẩn đầu ra của học phần:

CDR HP	Nội dung chuẩn đầu ra	Mục tiêu	CDR CTĐT
	<b>Kiến thức</b>		
CO1	Trình bày các khái niệm, thuật ngữ cơ bản về văn hoá học và văn hoá Việt Nam; các kiến thức về cấu trúc văn hóa, tiến trình văn hóa, không gian văn hóa và loại hình văn hóa.	4.1	2.1.1a
CO2	Phân tích những biểu hiện, dấu ấn văn hóa trên tất cả các phương diện của đời sống xã hội như văn hóa nhận thức, văn hóa tổ chức đời sống cá nhân và tập thể, văn hóa ứng xử với môi trường tự nhiên và xã hội. Từ đó, chỉ ra sự giao lưu, tiếp biến văn hóa.	4.2	2.1.1a
	<b>Kỹ năng</b>		
CO3	Tìm kiếm, xử lý thông tin để phân tích các biểu hiện của văn hóa, giải quyết các vấn đề liên quan đến đời sống văn hóa.	4.3	2.2.1a
CO4	Vận dụng kiến thức về văn hóa vào sử dụng ngôn ngữ và ứng xử trong giao tiếp nhằm đảm bảo tính chuẩn mực, phù hợp với đặc trưng văn hóa dân tộc.	4.3	2.2.2b
	<b>Thái độ/Mức độ tự chủ và trách nhiệm</b>		
CO5	Tích cực, sáng tạo trong việc bảo tồn giá trị tinh hoa văn hóa dân tộc và tiếp nhận các giá trị văn hóa của thế giới, kiên quyết loại trừ, lánh xa những yếu tố lệch lạc, phản văn hóa.	4.4	2.3 a
CO6	Có tinh thần cầu thị, hợp tác trong học tập.	4.4	2.3 b

## 6. Mô tả tóm tắt nội dung học phần:

Học phần trang bị cho người học những kiến thức cơ bản về văn hóa Việt nam, từ các khái niệm, thuật ngữ cho đến Cấu trúc văn hoá, Loại hình văn hoá, Tiến trình văn hoá Việt Nam, Không gian văn hoá Việt Nam. Trên cơ sở đó, người học có thể tìm hiểu các bình diện của văn hóa Việt Nam từ văn hóa nhận thức, văn hóa tổ chức đời sống (cá nhân và tập thể) đến văn hóa ứng xử (với tự nhiên và xã hội) của người Việt Nam.

## 7. Cấu trúc nội dung học phần:

### 7.1. Lý thuyết

	Nội dung	Số tiết	CDR HP
<b>Chương 1.</b>	<b>Những vấn đề chung</b>	<b>6</b>	
1.1.	Văn hoá và các khái niệm liên quan	1	CO1, CO2,
1.2.	Cấu trúc văn hoá	1	CO1, CO2,
1.3.	Tiến trình văn hoá Việt Nam	1	CO1, CO2,
1.4.	Không gian văn hoá Việt Nam	1	CO1, CO2,

	Nội dung	Số tiết	CDR HP
1.5.	Loại hình văn hoá	2	CO1, CO2,
<b>Chương 2.</b>	<b>Văn hoá nhận thức</b>	<b>5</b>	
2.1.	Triết lý âm dương	2	CO2, CO3 CO4, CO6
2.2.	Học thuyết tam tài - ngũ hành	2	CO2, CO3 CO4, CO6
2.3.	Vận dụng âm dương - ngũ hành trong văn hoá nhận thức người Việt	1	CO2, CO3 CO4, CO6
<b>Chương 3.</b>	<b>Văn hoá tổ chức đời sống tập thể</b>	<b>5</b>	
3.1.	Tổ chức nông thôn	3	CO2, CO3, CO4, CO6
3.2.	Tổ chức đô thị	1	CO2, CO3, CO4, CO6
3.3.	Tổ chức quốc gia	1	CO2, CO3, CO4, CO6
<b>Chương 4.</b>	<b>Văn hoá tổ chức đời sống cá nhân</b>	<b>6</b>	
4.1.	Tín ngưỡng	2	CO2, CO4 CO5, CO6
4.2.	Phong tục	2	CO2, CO3, CO5, CO6
4.3.	Văn hoá nghệ thuật	2	CO2, CO3, CO4, CO6
<b>Chương 5.</b>	<b>Văn hoá ứng xử với môi trường tự nhiên</b>	<b>4</b>	
5.1.	Văn hoá ẩm thực	1	CO2, CO3, CO4, CO6
5.2.	Văn hoá trang phục	1	CO2, CO3, CO4, CO6
5.3.	Văn hoá cư trú	1	CO2, CO3, CO4, CO6
5.4.	Văn hoá giao thông	1	CO2, CO3, CO4, CO6
<b>Chương 6.</b>	<b>Văn hoá ứng xử với môi trường xã hội</b>	<b>4</b>	
6.1.	Tiếp biến văn hóa Trung Hoa	2	CO2, CO4, CO5, CO6
6.2.	Tiếp biến văn hóa Ấn Độ	1	CO2, CO4, CO5, CO6
6.3.	Tiếp xúc văn phương Tây	1	CO2, CO4, CO5, CO6

## 7.2. Thực hành (nếu có)

## 8. Phương pháp giảng dạy:

- Thuyết giảng kết hợp sử dụng các phương tiện trực quan
- Thuyết trình, thảo luận

## 9. Nhiệm vụ của sinh viên:

- Tham dự tối thiểu 80% số tiết học lý thuyết.
- Tham gia đầy đủ 100% giờ thảo luận nhóm và có báo cáo kết quả.
- Thực hiện đầy đủ các bài tập nhóm/bài tập và được đánh giá kết quả thực hiện.
- Tham dự kiểm tra giữa học kỳ, thi kết thúc học phần.
- Chủ động tổ chức thực hiện giờ tự học.

## 10. Đánh giá kết quả học tập của sinh viên:

### 10.1. Cách đánh giá

Sinh viên được đánh giá tích lũy học phần như sau:

TT	Điểm thành phần	Quy định	Trọng số	CDR HP
1	Điểm chuyên cần	- Số tiết tham dự/tổng số tiết - Làm bài tập, thảo luận, trả lời câu hỏi trên lớp.	10%	CO5; CO6
2	Điểm kiểm tra giữa kỳ	- Trắc nghiệm/tự luận	30%	CO1, CO2, CO3, CO5, CO5, CO6
3	Điểm thi kết thúc học phần	- Trắc nghiệm	60%	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5, CO6

### 10.2. Cách tính điểm

- Điểm đánh giá thành phần và điểm thi kết thúc học phần được chấm theo thang điểm 10 (từ 0 đến 10), làm tròn đến một chữ số thập phân.
- Điểm học phần là tổng điểm của tất cả các điểm đánh giá thành phần của học phần nhân với trọng số tương ứng. Điểm học phần theo thang điểm 10 làm tròn đến một chữ số thập phân, sau đó được quy đổi sang điểm chữ và điểm số theo thang điểm 4 theo quy định về công tác học vụ của Trường.

## 11. Tài liệu học tập:

Thông tin về tài liệu	Số đăng ký cá biệt
1. Đoàn Hồng Nguyên (2014), <i>Cơ sở văn hóa Việt Nam</i> , Nxb. Giáo dục Việt Nam.	MOL.078363 MOL.078364
2. Trần Quốc Vượng (2013), <i>Cơ sở văn hóa Việt Nam</i> , Nxb. Giáo dục Việt Nam.	MOL.074258 MOL.074259
3. Huỳnh Công Bá (2008), <i>Cơ sở văn hóa Việt Nam</i> , Nxb. Thuận Hóa.	MOL.077193 MON.029590
4. Lê Văn Chưởng (2005), <i>Cơ sở văn hóa Việt Nam</i> , Nxb. Thành phố Hồ Chí Minh.	MOL.039341 MOL.089579
5. Trần Ngọc Thêm (2000), <i>Cơ sở văn hóa Việt Nam</i> , Nxb. Giáo dục.	MOL.059552 MOL.059553

## 12. Hướng dẫn sinh viên tự học:

Tuần	Nội dung	Lý thuyết (tiết)	Thực hành (tiết)	Nhiệm vụ của sinh viên
1	<b>Chương 1. Những vấn đề chung</b> 1.1. Văn hoá và các khái niệm liên quan 1.2. Cấu trúc văn hoá	2		-Nghiên cứu trước: + Tài liệu [1], [2] + Trả lời các câu hỏi theo hướng dẫn của GV - Chuẩn bị các câu hỏi cần trao đổi, thảo luận trên lớp
2	1.3. Tiến trình văn hóa 1.4. Không gian văn hóa	2		--Nghiên cứu trước: + Tài liệu [1], [3] + Trả lời các câu hỏi theo hướng dẫn của GV - Chuẩn bị các câu hỏi cần trao đổi, thảo luận trên lớp
3	1.5. Loại hình văn hóa	2	...	-Nghiên cứu trước: + Tài liệu [1], [4] + Trả lời các câu hỏi theo hướng dẫn của GV - Chuẩn bị các câu hỏi cần trao đổi, thảo luận trên lớp
4	<b>Chương 2. Văn hóa nhận thức</b> 2.1. Triết lý âm dương	2		-Nghiên cứu trước: + Tài liệu [1], [5] + Trả lời các câu hỏi theo hướng dẫn của GV - Chuẩn bị các câu hỏi cần trao đổi, thảo luận trên lớp
5	2.2. Học thuyết tam tài - ngũ hành	2		-Nghiên cứu trước: + Tài liệu [1], [5] + Trả lời các câu hỏi theo hướng dẫn của GV - Chuẩn bị các câu hỏi cần trao đổi, thảo luận trên lớp
6	2.3. Vận dụng âm dương - ngũ hành trong văn hóa nhận thức người Việt <b>Chương 3. Văn hóa tổ chức đời sống tập thể</b> 3.1. Tổ chức nông thôn	2		-Nghiên cứu trước: + Tài liệu [1], [5] + Trả lời các câu hỏi theo hướng dẫn của GV - Chuẩn bị các câu hỏi cần trao đổi, thảo luận trên lớp
7	3.1. Tổ chức nông thôn (tt) 3.2. Tổ chức đô thị	2		-Nghiên cứu trước: + Tài liệu [1], [5] + Trả lời các câu hỏi theo hướng dẫn của GV - Chuẩn bị các câu hỏi cần trao đổi, thảo luận trên lớp

<b>Tuần</b>	<b>Nội dung</b>	<b>Lý thuyết (tiết)</b>	<b>Thực hành (tiết)</b>	<b>Nhiệm vụ của sinh viên</b>
<b>7</b>	3.3. Tổ chức quốc gia <b>Chương 4. Văn hóa tổ chức đời sống cá nhân</b> 4.1. Tín ngưỡng	2		-Nghiên cứu trước: + Tài liệu [1], [2] + Trả lời các câu hỏi theo hướng dẫn của GV - Chuẩn bị các câu hỏi cần trao đổi, thảo luận trên lớp
<b>9</b>	4.1. Tín ngưỡng (tt) 4.2. Phong tục	2		-Nghiên cứu trước: + Tài liệu [1], [3] + Trả lời các câu hỏi theo hướng dẫn của GV - Chuẩn bị các câu hỏi cần trao đổi, thảo luận trên lớp
<b>10</b>	4.2. Phong tục (tt) 4.3. Văn hóa nghệ thuật	2		-Nghiên cứu trước: + Tài liệu [1], [4] + Trả lời các câu hỏi theo hướng dẫn của GV - Chuẩn bị các câu hỏi cần trao đổi, thảo luận trên lớp
<b>11</b>	4.3. Văn hóa nghệ thuật (tt) Chương 5. Văn hóa ứng xử với môi trường tự nhiên 5.1. Văn hóa ẩm thực	2		-Nghiên cứu trước: + Tài liệu [1], [3] + Trả lời các câu hỏi theo hướng dẫn của GV - Chuẩn bị các câu hỏi cần trao đổi, thảo luận trên lớp
<b>12</b>	5.2. Văn hóa trang phục 5.3. Văn hóa cư trú	2		-Nghiên cứu trước: + Tài liệu [1], [2] + Trả lời các câu hỏi theo hướng dẫn của GV - Chuẩn bị các câu hỏi cần trao đổi, thảo luận trên lớp
<b>13</b>	5.4. Văn hóa giao thông Chương 6. Văn hóa ứng xử với môi trường xã hội 6.1. Tiếp biến văn hóa Trung Hoa	2		-Nghiên cứu trước: + Tài liệu [1], [5] + Trả lời các câu hỏi theo hướng dẫn của GV - Chuẩn bị các câu hỏi cần trao đổi, thảo luận trên lớp
<b>14</b>	6.1. Tiếp biến văn hóa Trung Hoa (tt)			-Nghiên cứu trước: + Tài liệu [1], [3] + Trả lời các câu hỏi theo hướng dẫn của GV - Chuẩn bị các câu hỏi cần trao đổi, thảo luận trên lớp

Tuần	Nội dung	Lý thuyết (tiết)	Thực hành (tiết)	Nhiệm vụ của sinh viên
15	6.2. Tiếp biến văn hóa Ấn Độ 6.3. Tiếp xúc văn hóa phương Tây	2		-Nghiên cứu trước: + Tài liệu [1], [4] + Trả lời các câu hỏi theo hướng dẫn của GV - Chuẩn bị các câu hỏi cần trao đổi, thảo luận trên lớp

Cần Thơ, ngày 15 tháng 9 năm 2022

**TL. HIỆU TRƯỞNG  
TRƯỜNG KHOA**



**Huỳnh Anh Huy**

**TRƯỞNG BỘ MÔN**

**Nguyễn Thị Hồng Hạnh**