

ĐỀ CƯƠNG CHI TIẾT HỌC PHẦN

1. Tên học phần: Văn học Việt Nam trung đại 3 (nửa cuối thế kỷ XIX)
(*Vietnamese Literature in the second - half of 19th century*)

- Mã số học phần: SG 213
- Số tín chỉ học phần: 02
- Số tiết học phần: 30 tiết lý thuyết, 60 tiết tự học

2. Đơn vị phụ trách học phần:

- Bộ môn: Sư phạm Ngữ Văn
- Khoa: Sư phạm

3. Học phần tiên quyết: SG 212

4. Mục tiêu của học phần:

4.1. Kiến thức:

4.1.1. Cung cấp kiến thức khái quát về diện mạo của văn học Việt Nam nửa cuối thế kỷ XIX qua khảo sát một số tác giả và tác phẩm tiêu biểu của giai đoạn này theo hướng tiếp cận với chương trình, sách giáo khoa phổ thông

4.1.2. Nắm vững kiến thức cơ bản về thời đại, hoàn cảnh lịch sử xã hội, tình hình văn học, các khuynh hướng văn học, đặc điểm nội dung và nghệ thuật của văn học giai đoạn này trong mối tương quan với các giai đoạn văn học trước

4.1.3. Nâng cao sự hiểu biết về những vấn đề có ý nghĩa nhân văn sâu sắc, những giá trị thẩm mỹ lâu dài của một giai đoạn văn học. Từ đó, làm nổi bật vị trí, vai trò của văn học nửa cuối thế kỷ XIX trong tiến trình phát triển của văn học dân tộc.

4.2. Kỹ năng:

4.2.1. Có khả năng tìm kiếm thông tin, xử lý tư liệu, giải quyết được những vấn đề liên quan đến môn học.

4.2.2. Có khả năng vận dụng kiến thức của môn học để thiết kế bài giảng, tổ chức kế hoạch giảng dạy, thảo luận nhóm và nghiên cứu khoa học

4.2.3. Có khả năng phân tích, cảm thụ cái hay cái đẹp trong sáng tác văn chương, nâng cao kiến thức chuyên môn về văn học trung đại.

4.3. Thái độ:

4.3.1. Thái độ tự tin, hứng thú khi tìm hiểu di sản quý báu của văn học trung đại

4.3.2. Có tinh thần hợp tác, biết lắng nghe và tôn trọng ý kiến đóng góp khoa học, có ý thức rèn luyện chuyên môn, nâng cao trình độ lý luận và nhận thức, có thái độ khách quan đối với các vấn đề khoa học liên quan đến dân tộc trong quá khứ

4.3.3. Hiểu biết, trân trọng và đánh giá đúng giá trị của văn học trung đại, nâng cao phẩm chất tâm hồn và trí tuệ trong việc dạy, học, nghiên cứu về văn học trung đại.

5. Mô tả tóm tắt nội dung học phần:

Môn học bao gồm những kiến thức khái quát về hoàn cảnh lịch sử, tình hình văn học, khuynh hướng văn học, quan niệm sáng tác, tác giả và tác phẩm tiêu biểu của văn học nửa cuối thế kỷ XIX trên cơ sở định hướng với những tác giả, tác phẩm có trong chương trình sách giáo khoa phổ thông. Phân tích nội dung và nghệ thuật thơ văn Nguyễn Đình Chiểu, Nguyễn Khuyến và Trần Tế Xương góp phần làm nổi bật phong cách, hồn thơ, tư tưởng nghệ thuật của các tác giả trong giai đoạn này. Qua đó, khái quát diện mạo và sự chuyển biến của văn học ở chặng cuối cùng của văn học trung đại Việt Nam.

6. Cấu trúc nội dung học phần lý thuyết:

Nội dung	Số tiết	Mục tiêu
Chương 1. Khái quát văn học Việt Nam nửa cuối thế kỷ XIX	4	4.1, 4.2., 4.3; 4.1.3
1.1. Hoàn cảnh lịch sử - văn hóa tư tưởng 1.2. Tình hình văn học 1.3. Đặc điểm văn học 1.4. Các khuynh hướng văn học 1.5. Kết luận chung 1.6. Câu hỏi ôn tập		
Chương 2. Nguyễn Đình Chiểu	12	4.1.1; 4.1.2 4.1.3
2.1. Cuộc đời và sự nghiệp sáng tác 2.2. Nội dung thơ văn Nguyễn Đình Chiểu 2.3. Nghệ thuật thơ văn Nguyễn Đình Chiểu 2.4. Kết luận chung Câu hỏi ôn tập		
Chương 3. Nguyễn Khuyến	7	4.2.3; 4.1.3; 4.1.2
3.1. Cuộc đời và sự nghiệp sáng tác 3.2. Nội dung thơ văn Nguyễn Khuyến 3.3. Nghệ thuật thơ văn Nguyễn Khuyến 3.4. Kết luận chung Câu hỏi ôn tập		
Chương 4. Trần Tế Xương	7	4.1.3, 4.2.3; 4.1.2
4.1. Cuộc đời và sự nghiệp sáng tác 4.2. Nội dung thơ văn Trần Tế Xương 4.3. Nghệ thuật thơ văn Trần Tế Xương 4.4. Kết luận chung Câu hỏi ôn tập		

7. Phương pháp giảng dạy:

- Diễn giảng lý thuyết kết hợp với thảo luận nhóm.
- Hướng dẫn sinh viên trả lời và giải đáp câu hỏi.

8. Nhiệm vụ của sinh viên:

Sinh viên phải thực hiện các nhiệm vụ như sau:

- Tham dự tối thiểu 80% số tiết học lý thuyết.
- Thực hiện đầy đủ các bài tập và được đánh giá kết quả thực hiện.
- Tham dự kiểm tra giữa học kỳ.
- Tham dự thi kết thúc học phần.
- Chủ động tổ chức thực hiện giờ tự học.

9. Đánh giá kết quả học tập của sinh viên:

9.1. Cách đánh giá

Sinh viên được đánh giá tích lũy học phần như sau:

TT	Điểm thành phần	Quy định	Trọng số	Mục tiêu
1	Điểm thảo luận, thuyết trình	Báo cáo, trả lời câu hỏi được giáo viên xác nhận	10 %	4.1; 4.2; 4.3
2	Điểm kiểm tra giữa kỳ	- Thi viết (60 - 90 phút)	30%	4.1.1, 4.1.2' 4.1.3
3	Điểm thi kết thúc học phần	- Thi viết (120 – 150 phút) - Tham dự đủ 80% tiết lý thuyết	60%	4.2.1; 4.2.2; 4.2.3;

9.2. Cách tính điểm

- Điểm đánh giá thành phần và điểm thi kết thúc học phần được chấm theo thang điểm 10 (từ 0 đến 10), làm tròn đến một chữ số thập phân.
- Điểm học phần là tổng điểm của tất cả các điểm đánh giá thành phần của học phần nhân với trọng số tương ứng. Điểm học phần theo thang điểm 10 làm tròn đến một chữ số thập phân, sau đó được quy đổi sang điểm chữ và điểm số theo thang điểm 4 theo quy định về công tác học vụ của Trường.

10. Tài liệu học tập:

Thông tin về tài liệu

[1] <i>Văn học Việt Nam nửa cuối thế kỷ XVIII đến hết thế kỷ XIX</i> , Nguyễn Lộc, Nxb Giáo dục, HN – 1997 - 895.92209/ L451/1997	22452
[2] <i>Nho giáo và văn học Việt Nam trung cận đại</i> , Trần Đình Hượu, Nxb Giáo dục, HN – 1998 - 895.92209/H564	29732
[3] <i>Góp phần xác lập hệ thống quan niệm văn học trung đại Việt Nam</i> , Phương Lựu, Nxb Giáo dục, HN - 1997 -895.92209/Ph561	16568

Số đăng ký cá biệt



11. Hướng dẫn sinh viên tự học:

Tuần	Nội dung	Lý thuyết (tiết)	Thực hành (tiết)	Nhiệm vụ của sinh viên
1 - 2	Chương 1: Khái quát văn học Việt Nam nửa cuối thế kỷ XIX	4		- Nghiên cứu trước các tài liệu + Thảo luận nhóm về nội dung chương 1 + Trả lời câu hỏi ôn tập chương 1 + Viết tóm tắt nội dung chương 1
3 - 8	Chương 2: Nguyễn Đình Chiểu	12		- Ôn lại nội dung đã học trong chương 1 - Nghiên cứu trước tài liệu + Trả lời các câu hỏi ôn tập chương 2 + Phân tích một vấn đề tâm đắc trong chương 2
9 - 12	Chương 3: Nguyễn Khuyến	8		- Ôn lại nội dung đã học trong chương 2 - Nghiên cứu trước tài liệu, tra cứu nội dung Chương 3 + Trả lời các câu hỏi ôn tập chương 3 + Viết bài thu hoạch về kết quả đạt được từ nội dung tra cứu theo đề mục tự chọn (chương 3)
13 - 15	Chương 4: Trần Tế Xương	6		- Ôn lại nội dung đã học trong chương 3 - Nghiên cứu trước tài liệu + Trả lời câu hỏi ôn tập chương 4 + Vận dụng phân tích một tác phẩm của Tú Xương

Cần Thơ, ngày 25 tháng 4 năm 2014

TL. HIỆU TRƯỞNG
P. TRƯỞNG KHOA



Nguyễn Văn No

TRƯỞNG BỘ MÔN

TRẦN VĂN MINH